



Travaux pratiques

EDU 1072

TECHNIQUE D'OBJECTIVATION (T-3)
Le blogue

TECHNIQUE D'OBJECTIVATION (T-3)

Le blogue

Description

Le blogue est un « site Web personnel tenu par un ou plusieurs blogueurs qui s'expriment librement et selon une certaine périodicité, sous la forme de billets ou d'articles, informatifs ou intimes, datés, à la manière d'un journal de bord, signés et classés par ordre antéchronologique, parfois enrichis d'hyperliens, d'images ou de sons, et pouvant faire l'objet de commentaires laissés par les lecteurs » (Office québécois de la langue française, 2006). Les interfaces d'un blogue sont très simples, conviviales et sans frais pour l'internaute, ce qui explique, en partie, la grande popularité des blogues.

En éducation, on utilise souvent le blogue ou cybercarnet personnel pour proposer des ressources pédagogiques ou réfléchir sur la pratique professionnelle ou l'apprentissage de la profession d'enseignant. « Le blogue offre un environnement particulièrement approprié pour réfléchir et partager ses réflexions. Il peut ainsi servir de support pour revenir sur nos expériences professionnelles, commenter un article de didactique, décrire ce qui fonctionne ou ne fonctionne pas dans notre classe, etc. L'intérêt du blogue dans ce contexte est qu'il nous permet de bénéficier de l'éclairage de collègues qui s'intéressent à des sujets semblables et qui pourront alimenter nos réflexions par des commentaires ou des écrits complémentaires » (Vandal, 2006).

Dans le contexte de ce cours, le blogue est d'abord utilisé afin de conserver des traces de votre engagement dans la réalisation des activités pratiques choisies et de faciliter l'application du processus de la pratique réflexive. Il peut également vous aider à réfléchir sur cette pratique et à en clarifier les fondements grâce, entre autres, aux commentaires rédigés par les lecteurs. Nous vous proposons de créer un blogue constitué d'un ensemble de billets produits pour chaque action accomplie dans le cadre de l'activité pratique que vous réalisez. Par exemple, si vous avez lu un texte pertinent pendant l'activité de conception d'un dossier pédagogique, vous devriez produire un billet sur cette lecture. Par la suite, si vous choisissez d'insérer ce texte dans votre dossier pédagogique, vous devriez produire un billet explicitant votre choix, et ainsi de suite. Dans l'esprit du blogue, nous vous suggérons d'autoriser au moins un certain nombre de personnes parmi vos pairs ou vos collègues à rédiger des commentaires, ainsi que d'y répondre.

Mode, format, outils

Vous pouvez choisir le mode, le format et les outils que vous souhaitez pour constituer votre blogue. Le blogue a la particularité d'être ouvert à tous les internautes, tout au moins pour ce qui est de sa lecture. L'un des intérêts du blogue est de permettre à d'autres personnes d'inscrire leurs réactions ou leurs contributions au moyen d'un billet. Vous devez prendre les dispositions nécessaires pour contrôler les accès, gérer les contributions et conserver les objectifs que vous avez attribués à votre blogue. Notez bien qu'en raison de son caractère public le blogue se distingue du journal de bord (T-1) par l'absence de confidentialité. Il est donc très important de respecter un code d'éthique irréprochable. Par exemple, compte tenu du caractère public de vos écrits, vous ne devez mentionner en aucun temps des noms de personnes ou donner des indications qui permettraient de les identifier lorsque vous décrivez un cas, un problème ou une situation tiré de votre pratique.

Démarche suggérée

Vous trouverez ci-dessous la démarche suggérée pour utiliser le blogue comme un instrument d'objectivation de votre pratique et de soutien de votre analyse réflexive.

Phase 1 : je planifie

Durant cette phase, vous devez déterminer les moyens que vous utiliserez pour garder des traces de vos réalisations en vue d'accomplir les travaux notés 2 et 3. Pour ce faire :

- choisissez un outil de publication de blogue (ex. : <http://www.blogg.org/>, www.blogger.com, www.canalblog.com, www.spaces.live.com, etc.);
- choisissez des outils pour enrichir votre blogue (un logiciel de traitement de texte, un logiciel d'enregistrement audio ou vidéo, etc.);
- déterminez si vos visiteurs pourront enrichir votre blogue en y écrivant des commentaires;
- familiarisez-vous avec le fonctionnement d'un blogue en participant à des blogues existants;
- préparez le gabarit de votre blogue et de vos billets.

Phase 2 : je m'engage

Durant cette phase, vous devez garder des traces de vos réalisations en vue d'accomplir les travaux notés 2 et 3. Pour ce faire :

- rédigez un billet de blogue pour chaque action accomplie;
- consignez des informations détaillées : votre blogue doit contenir suffisamment de renseignements pour vous permettre de repérer des informations, de faire des recoupements, d'extraire des citations, etc. N'hésitez pas à l'enrichir d'hyperliens et d'éléments multimédias;
- utilisez, au besoin, une autre technique d'objectivation, afin de garder des traces d'informations intimes ou sur autrui, qui ne doivent pas être divulguées au public;
- conservez des traces et des preuves de vos activités autres que la rédaction de votre blogue, telles que l'enregistrement d'une activité de formation, un document (un rapport d'analyse des besoins, le matériel pédagogique, la grille d'évaluation des compétences, le budget, l'échéancier, etc.). Associez ces traces à des billets de blogue;
- soyez vigilant dans votre emploi du temps. Respectez la période prévue pour compléter votre blogue. Pour être intéressant, un blogue doit être mis à jour régulièrement.

Phase 3 : j'analyse

Durant cette phase, vous analyserez les traces de vos réalisations en vue d'accomplir le travail noté 3. Pour ce faire, vous pourriez notamment :

- approfondir certaines réflexions et certains éléments tirés de votre blogue;
- établir des liens entre vos différents billets, ainsi que des concordances;
- analyser les billets pour révéler les théories implicites, les fondements de votre pratique;
- faire le point sur ce que vous a apporté votre blogue dans votre démarche d'analyse réflexive.

Exemples

Les exemples qui suivent sont fournis simplement à titre d'information.

Exemple 1

Matitela (2013). *Journal d'une PE ordinaire*.
Récupéré de <http://peordinaire.canalblog.com>

Exemple 2

Asselin, Mario (n.d.). *Carnet de bord, Mario tout de go*.
Récupéré de <http://carnets.opossum.ca/mario>

Exemple 3

Gauvin, Roberto (2007). *Cyberportfolio de Roberto Gauvin, directeur au c@hm*. Récupéré de <http://cahm.nbed.nb.ca/cyberrgauvin/quijesuis.htm>

Suggestions de références bibliographiques

Des suggestions supplémentaires se trouvent sous l'onglet « Ressources » du site Web de ce cours.